

Infos zum Bildmaterial

Bild-Credits: © EXPERIMENTAL SETUP, 2026.

- **Visualisierung_HörverbindungZurQuelle_ExperimentalSetup.jpg**

Bildunterschrift:

Visualisierung der begehbaren Klanginstallation „Hörverbindung zur Quelle“.

Alt-Text:

Illustration einer blauen, kabinenartigen Installation – einer ehemaligen Telefonzelle – mit der Aufschrift „Hörverbindung zur Quelle“.

Bildbeschreibung:

Die Illustration zeigt eine stilisierte, ehemalige Telefonzelle in kräftigem Blau mit schwarzer Konturzeichnung. Auf dem Dach befindet sich ein Schild mit der Aufschrift „Hörverbindung zur Quelle“. Die Telefonzelle besitzt mehrere große, fensterartige Öffnungen und wirkt offen und zugänglich. Die perspektivische Darstellung zeigt die Installation leicht von vorne und von der Seite, wodurch ihre räumliche Form sichtbar wird. Der reduzierte, grafische Stil vermittelt den Charakter einer Entwurfszeichnung oder Projektvisualisierung für das Kunstprojekt „Hörverbindung zur Quelle“.

- **Portrait_Bosko Gastager_Experimental Setup.jpg**

Bildunterschrift: Bosko Gastager bei der Aufnahme einer Innsbrucker Wasserquelle für das Kunstprojekt „Hörverbindung zur Quelle“.

Alt-Text:

Mann mit Kopfhörern steht in einem schmalen, gemauerten Quellschacht und hält ein Aufnahmegerät in der Hand.

Bildbeschreibung:

Ein Mann steht leicht gebückt in einem engen, steinernen Schacht, der zu einer Wasserquelle gehört. Die Wände bestehen aus grobem, feuchtem Mauerwerk, am Ende des Raums sind aufgeschichtete Steine zu sehen. Er trägt Kopfhörer um den Hals und hält ein kleines Aufnahmegerät in der Hand, offenbar bei der Klangaufnahme der Quelle. Das Licht ist punktuell und lässt die Umgebung dunkel und atmosphärisch wirken, wodurch der Fokus auf die Handlung des Zuhörens und Aufnehmens gelegt wird.

- **Portrait_Kata Hinterlechner_Experimental Setup.jpg**

Bildunterschrift:

Kata Hinterlechner in einem Quellstollen bei Innsbruck während der akustischen Erkundung für das Kunstprojekt „Hörverbindung zur Quelle“.

Alt-Text:

Frau hockt in einem schmalen, dunklen Tunnel mit Kopfhörern und Aufnahmeequipment neben sich.

Bildbeschreibung:

Eine Frau hockt in einem engen, länglichen Tunnel mit rauen, steinernen Wänden. Sie trägt Kopfhörer und blickt aufmerksam in die Kamera, während neben ihr ein Stativ und weiteres Aufnahmeequipment platziert sind. Der Tunnel wirkt feucht und dunkel, nur durch eine Lichtquelle im Vordergrund ausgeleuchtet. Die Perspektive führt tief in den Raum hinein und vermittelt die abgeschiedene, konzentrierte Atmosphäre der Klangaufnahme an einer Wasserquelle.